

ICB - Irish Country Boy

Description: 48 count, 2 wall,
Level: Intermediate line dance
Musik: Country Boy von Ritchie Remo
Choreographie: Ole Jacobson (ft. Nina K.)

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Jazz box turning ¼ r with cross (with toe struts)

1-2 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
3-4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - L Hacke absenken
5-6 Schritt nach R mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
7-8 LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken

S2: Step, lock, step, lift behind r + l

1-2 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
3-4 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF hinter RF anheben
5-6 Schritt nach schräg L vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen
7-8 Schritt nach schräg L vorn mit LF - RF hinter LF anheben

S3: Side, ¼ turn l/hitch 3x, step, hold

1-2 Kleinen Schritt nach R mit RF - ¼ Drehung L herum und kleinen Schritt vor mit LF/R Knie anheben (12 Uhr)
3-6 '1-2' 2x wiederholen (6 Uhr)
7-8 Kleinen Schritt vor mit RF - Halten

S4: Rocking chair, close, hold, stomp, hold

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 LF an RF heransetzen - Halten
(Restart: In der 3., 4., 7., 8. und 9. Runde hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und mit S5 fortfahren)
(Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)
7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
(Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
3-4 Wie 1-2
5-8 Schritt nach R mit RF - LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
(Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold<

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke 1

Rocking chair, stomp, hold

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

T2-S1: Rock forward, rock side, rock back, stomp, hold

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3-4 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

T2-S2: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
3-4 Wie 1-2
5-8 Schritt nach R mit RF - LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

T2-S3: Rock forward, rock side, rock back, stomp, hold

1-8 Wie Schrittfolge T2-S1, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

T2-S4: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold

1-8 Wie Schrittfolge T2-S2, aber spiegelbildlich mit LF beginnend (Gewicht am Ende links)

T2-S5 - T2-S8: Repeat T2-S1 bis T2-S4

1-8 Schrittfolge T2-S1 bis T2-S4 wiederholen

Ending/Ende

E1: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold

1-2 Schritt nach R mit F - LF hinter RF kreuzen
3-4 Wie 1-2
5-8 Schritt nach R mit RF - LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

E2: Rock forward, rock side, rock back, stomp, hold

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3-4 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7-8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

E3: Side, behind, side, behind, side, stomp 2x, hold

1-8 Wie Schrittfolge E1, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

E4: Rock forward, rock side, rock back, stomp, hold

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

E5: Side, behind, side, behind, side, stomp, stomp

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen

3-4 Wie 1-2

5-7 Schritt nach R mit RF - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - LF vorn aufstampfen